



### **Sven Simon**

überzeugt als Sänger der von ihm so sehr geliebten Schlager der 50er und 60er Jahre ebenso, wie auch als charmanter Moderator in diesem frischen Programm.

Dabei lässt er sich gern von den beiden temperamentvollen Sängerinnen zum Mittanzen hinreißen.

Seine langjährige Erfahrung als Sänger und

Bandleader der „Pallas-Showband“ beeinflusst wesentlich die Gestaltung dieser mitreißenden Show.

Seit vielen Jahren komponiert er eigene Songs und veröffentlichte, auch in Zusammenarbeit mit Katrin Lau, die meist die Texte dazu liefert, bereits zahlreiche CD-Produktionen.



### **Katrin Lau**

Die sympathische Berlinerin überzeugt mit ihrer facettenreichen, charismatischen Stimme das Publikum immer wieder durch ihre stilistische Vielfalt.

Auf den großen Gala-Bühnen ist sie deutschlandweit genau so zu Hause, wie auf den Bühnen kleiner Clubs, wie zum Beispiel dem traditionsreichen „Quasimodo“ in Berlin.

Bei zahlreichen TV-Auftritten war sie als Background-Sängerin mit bekannten Stars, wie Chris Rea, Paul Anka, Roger Whitaker u. v. a. zu sehen. Auch bei Live-Konzerten von Roland Kaiser ist sie im Background immer wieder mit von der Partie. Neben ihrer Mitwirkung bei der Pallas Show-Band hat sie solistisch und gemeinsam mit Sven Simon bereits mehrere CD's veröffentlicht.



### **Beatrice Sowa**

Nach ihrem Studium an der Berliner Musikhochschule „Hanns Eisler“ sang die ausdrucksstarke Sängerin Beatrice Sowa in etablierten Bands und ist immer wieder eine gefragte Gastsolistin erstklassiger Orchester. Ihre musikalische Skala ist weit gefächert. Sie liebt und interpretiert den Jazz und Swing ebenso überzeugend, wie Discomusik der

70er Jahre oder Balladen wie „The rose“.

Mit den „Honeybees“ und dem „Glenn Miller Orchester“ swingte sie im Stil der 30er und 40er Jahre u. a. auf der Bühne des Berliner Friedrichstadtpalastes.

Gemeinsam mit Katrin Lau war auch sie des Öfteren als Backgroundsängerin im TV oder bei Live-Konzerten diverser bekannter Sänger und Bands unterwegs.

*Eine unterhaltsame  
Bühnenshow zum Mitsingen,  
Mitklatschen, Mittanzen...  
bei der garantiert  
alle auf ihre Kosten  
kommen.*

# *petit palais*



# *Souvenirs Souvenirs*

[www.pallas-showband.de](http://www.pallas-showband.de)

petit  
palais



präsentieren:

## *Souvenirs Souvenirs*

die beliebtesten  
deutschen Schlager  
der 50er und 60er Jahre

Die **ZUCKERPUPPE AUS DER  
BAUCH-TANZGRUPPE**  
sitzt in ihrem **ITSY-BITSY-TEENY-WEENY-  
HONOLULU-STRANDBIKINI**  
im **CAFÉ ORIENTAL** und singt  
**ICH WILL KEINE SCHOKOLADE,**  
sondern **ICH WILL 'NEN COWBOY ALS MANN.**

**ZWEI KLEINE ITALIENER** mit **GELD WIE HEU**  
und **LIPPENSTIFT AM JACKETT** tanzen im  
**PIGALLE** den **KRIMINALTANGO** und  
sagen cool **BONSIOR, HERR KOMMISSAR.**

Wenn wir dann die **CAPRI-FISCHER** besuchen,  
kommen die **GITARRE UND DAS MEER** ins  
Spiel und wir trösten **MARINA** mit dem Spruch  
**LIEBESKUMMER LOHNT SICH NICHT.**

Hat Ihnen unsere musikalische Reise gefallen,  
so sagen Sie vielleicht:  
**SCHÖNER FREMDER MANN,  
TANZE MIT MIR IN DEN MORGEN**  
und vielleicht sind Sie dann bald  
**VERLIEBT, VERLOBT, VERHEIRATET**  
oder sagen **TSCHAU, TSCHAU BAMBINA.**